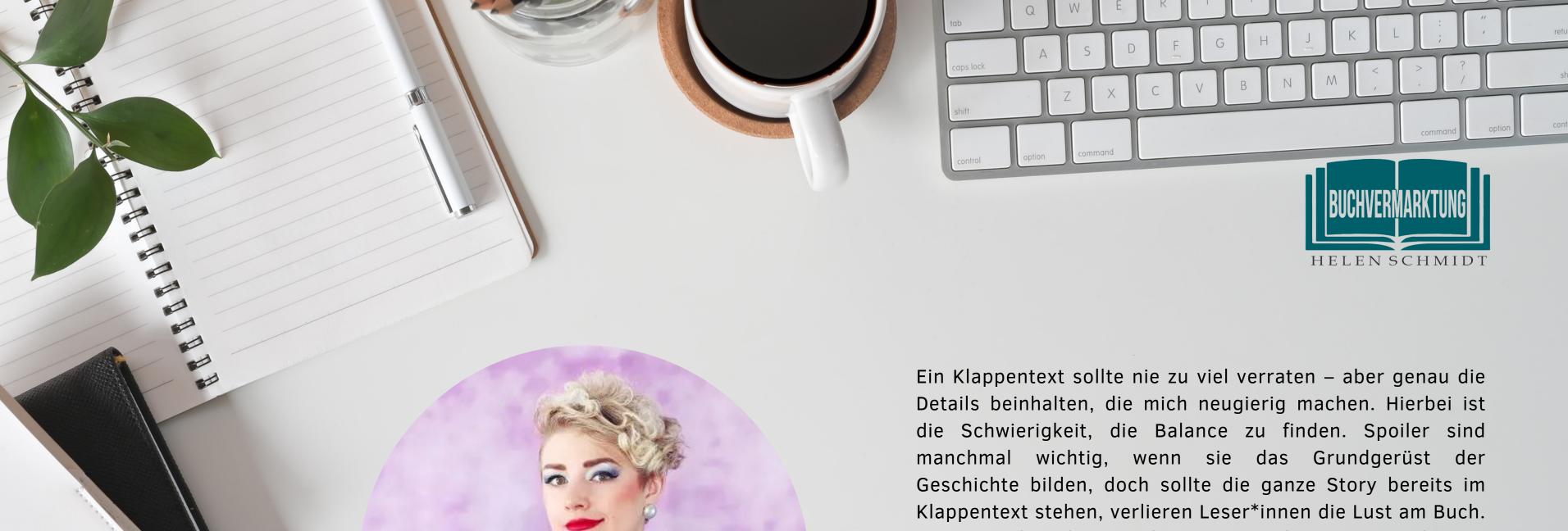


2024

Amazon Bootcamp Klappentext



Das ist ein bisschen, wie bei einem Trailer zu einem Film.

Ich mag es auch, wenn Klappentexte mit einem soften Cliffhanger enden.

Generell sollte ein Klappentext aber nie zu lang sein.

Lea Kaib bloggt als Liberiarium https://www.liberiarium.de



Zielgruppe & Genre

Wer sind meine Leser und Leserinnen?
Welche Sprache sprechen Sie?
Welche Erwartungen haben sie an mein Buch?

Welche Regeln gelten in meinem Genre? Gibt es Vorgaben und Befindlichkeiten von LeserInnen?

Übung: Beantworte die Fragen





Anforderungen

- Aufmerksamkeit erregen
- Kurze Zusammenfassung
- Hauptcharaktere einführen
- Spannung aufbauen
- Einzigartigkeit hervorheben
- Emotionen wecken
- Call-to-Action
- Klare Sprache





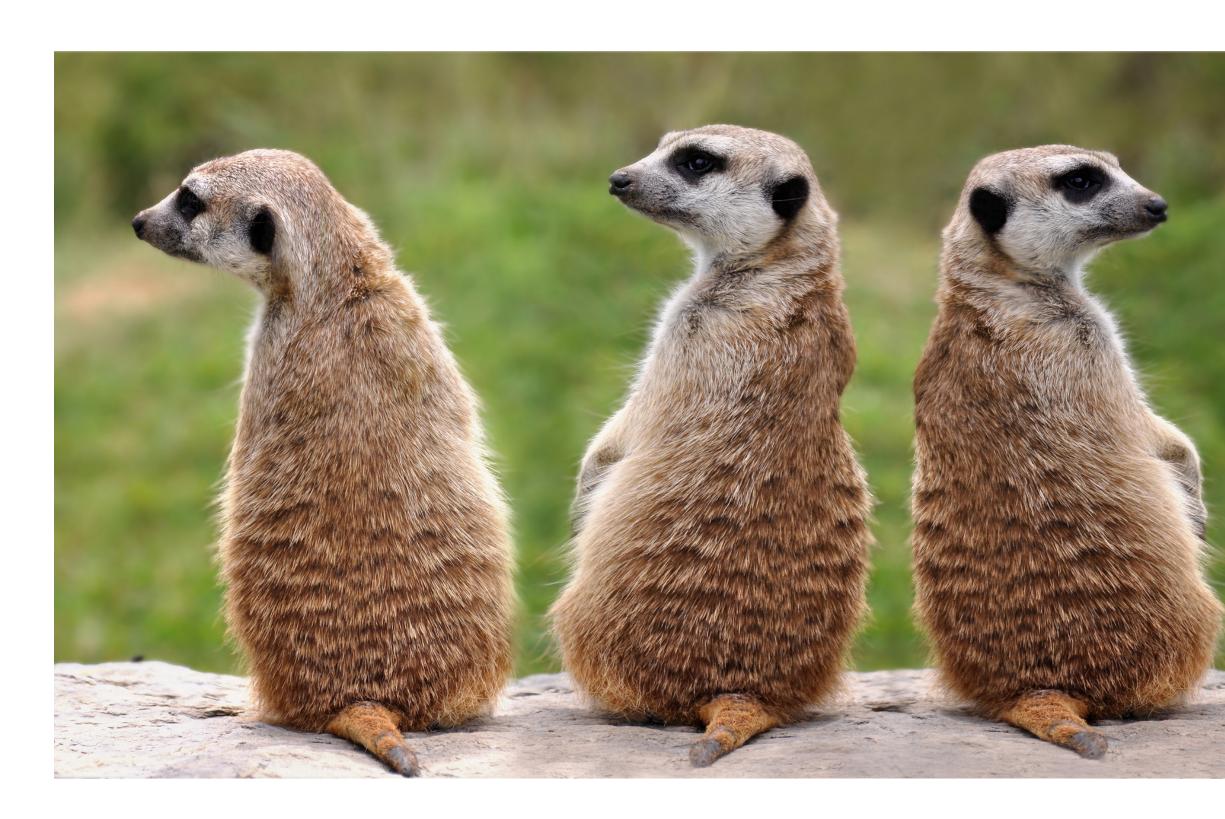
Klassiker

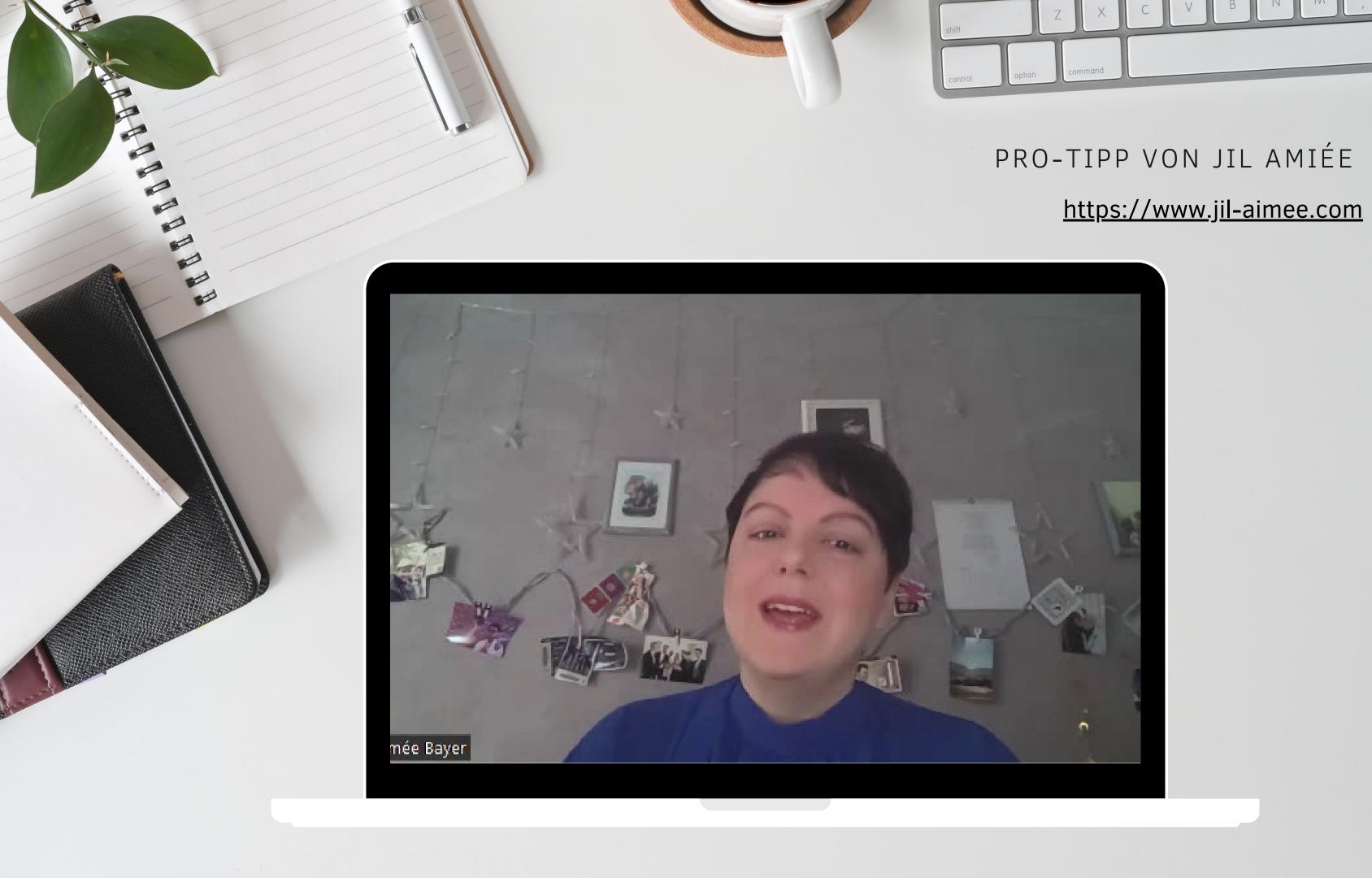
Einleitung (Teaser)

Hauptteil

Schluss

7 Textformeln







Vorlagen





Einleitung

- Zitat
- Gegensätze
- Der Anfang o. Point of no return
- Konflikt

Übung: Schreibe zu jedem Punkt einen Satz.

Zitat:

"Es war die beste aller Zeiten, es war die schlechteste aller Zeiten."

Gegensätze:

"Es war einmal ein junger Mann, der in einer Stadt voller Leben lebte, aber innerlich tot war."

Der Anfang oder Point of no return:

"Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren Ungeziefer verwandelt."

"Robert Langdon, Harvard-Professor für Symbologie, erwacht mit einer Schusswunde in einem Krankenhaus in Florenz und kann sich nicht an die letzten zwei Tage erinnern."

"Stell dir vor, auf dem Weg ins Jenseits gäbe es eine riesige Bibliothek, gefüllt mit all den Leben, die du hättest führen können. Alles, was du jemals bereut hast, könntest du ungeschehen machen. Genau dort findet sich Nora Seed wieder, nachdem sie aus lauter Verzweiflung beschlossen hat, sich das Leben zu nehmen. "

Konflikt:

"In der düsteren, von Gewalt beherrschten Welt von Panem, wo jeder Tag ein Kampf ums Überleben ist, meldet sich die sechzehnjährige Katniss Everdeen als freiwillige Tribute für die grausamen Hungerspiele, um ihre jüngere Schwester zu schützen."



Mitte

- Details der Handlung
- Hauptfiguren
- Komplikationen & Wendungen

Handlung:

"Während Emily verzweifelt versucht, die Wahrheit über ihre Vergangenheit aufzudecken, stößt sie auf ein Netz aus Lügen und Manipulationen, das bis in die höchsten Kreise der Gesellschaft reicht. Doch je näher sie der Wahrheit kommt, desto gefährlicher wird es für sie und ihre Lieben."

Charakterentwicklung:

"Zwei Schwestern im besetzten Frankreich: Vianne, die Ältere, muss ihren Mann in den Krieg ziehen lassen und wird im Kampf um das Überleben ihrer kleinen Tochter vor furchtbare Entscheidungen gestellt. Die jüngere Isabelle schließt sich indes der Résistance an und sucht die Freiheit auf dem Pfad der Nachtigall, einem geheimen Fluchtweg über die Pyrenäen."

Komplikationen und Wendungen: "Als die junge Anwältin Lisa plötzlich in den Fall eines vermeintlich unschuldigen Mannes verwickelt wird, der des Mordes an seiner Frau angeklagt ist, gerät sie in einen Strudel aus Lügen, Geheimnissen und unerwarteten Enthüllungen. Je tiefer sie gräbt, desto mehr stellt sie fest, dass nichts ist, wie es scheint, und dass ihr eigenes Leben in Gefahr ist. Wird sie die Wahrheit ans Licht bringen, bevor es zu spät ist?"



Mitte

- Spannungsaufbau
- Emotionen

Handlung:

Als Michael plötzlich in eine gefährliche Verschwörung verwickelt wird und sein Leben auf dem Spiel steht, muss er sich entscheiden, wem er vertrauen kann und wie weit er gehen wird, um diejenigen zu schützen, die er liebt. Wird er es schaffen, die Geheimnisse zu lüften und seine eigene Zukunft zu retten?

Emotionen:

Sie weiß, dass ihr die Arbeit im Café "Buttered Bun"gefällt, und sie weiß, dass sie ihren Freund Patrick vielleicht nicht liebt. Was Lou nicht weiß, ist, dass sie ihren Job verlieren und einen neuen annehmen wird, der alles Bisherige infrage stellt. Will Traynor weiß, dass der Motorradunfall ihm den Lebensmut genommen hat. Er weiß, dass alles sich klein und freudlos anfühlt, und er weiß ganz genau, was er dagegen tun wird. Was Will nicht weiß, ist, dass Lou in sein Leben platzen wird wie eine Explosion aus Farben. Und weder Lou noch Will wissen, dass sie das Leben des anderen für immer verändern werden...



Mitte - DONT`S

- Zu viele Charaktere
- Zu lange Schachtelsätze
- Zu wenig verraten
- Schwammig bleiben



Tipp zu Klappentexten von Lektorin Marieke Kühne (textzucker)

Achte in deinen Klappentexten auf gut verständliche Sätze ohne Füllwörter. Komplizierte Schachtelsätze eignen sich nicht, aber es ist auch nicht sinnvoll, nur Hauptsätze aneinanderzureihen. Die Satzlänge sollte für einen guten Rhythmus variieren.



Mitte - DO

- Mix It
- Kurz und knapp
- Neugier wecken

Louisa Clark weiß, dass nicht viele in ihrer Heimatstadt ihren etwas schrägen Modegeschmack teilen. Sie weiß, dass sie gerne in dem kleinen Café arbeitet und dass sie ihren Freund Patrick eigentlich nicht liebt. Sie weiß nicht, dass sie schon bald ihren Job verlieren wird – und wie tief das Loch ist, in das sie dann fällt.

Will Traynor weiß, dass es nie wieder so sein wird wie vor dem Unfall. Und er weiß, dass er dieses neue Leben nicht führen will. Er weiß nicht, dass er schon bald Lou begegnen wird.

DÜSTER. SPANNEND. ERBARMUNGSLOS.

Kommissar Kalkbrenner wird zu einer übel zugerichteten Frauenleiche in der U-Bahnstation Potsdamer Platz gerufen. Was nach einem Milieumord ausschaut, entpuppt sich schon bald als Auftakt einer grausigen Mordserie. Kalkbrenner und seinem Team wird klar: In den alten Bunkern und U-Bahn-Tunneln unter Berlin lauert ein mörderisches Geheimnis!

Vier Königssöhne. Vier Wünsche. Ein Schicksal. Seit Jahrhunderten kämpfen in Enyador Elben, Drachen und Dämonen um die Macht. Die Menschen wurden von den Elben unterworfen, ihre Erstgeborenen als Sklaven in den Krieg gegen die Drachen geschickt. Doch Tristan, ein Waisenjunge, widersetzt sich seinen Unterdrückern, anstatt an deren Grausamkeit zu verzweifeln. Dadurch löst er eine Reihe von Ereignissen aus ... und eine uralte Prophezeiung erwacht zu neuem Leben.





Textformeln

AIDA

Attention
Interest
Desire
Action

Attention (Aufmerksamkeit):

Olivia, eine ehrgeizige Staranwältin aus der Großstadt, ist wenig begeistert, als sie gezwungen ist, in das verschlafene Fischerdorf an der Nordseeküste zu ziehen. Das ruhige Leben fernab des Trubels und der Annehmlichkeiten der Stadt ist das Letzte, was sie sich vorgestellt hat.

Interest (Interesse):

Doch schon bald trifft sie auf Ethan, einen charmanten Fischer mit einem Lächeln, das die Sonne erblassen lässt. Zwischen der hektischen Welt von Olivia und der Gelassenheit von Ethan entsteht eine unerwartete Anziehungskraft, die ihre Welt auf den Kopf stellt.

Desire (Verlangen):

Während Olivia und Ethan sich näherkommen, entdecken sie die Schönheit des einfachen Lebens und die Magie der Liebe. Doch als dunkle Geheimnisse aus der Vergangenheit ans Licht kommen, müssen sie sich entscheiden, ob ihre Liebe stark genug ist, um die Hindernisse zu überwinden.

Action (Aktion):

Begleite Olivia und Ethan auf einer Reise voller Herz und Leidenschaft, während sie lernen, dass manchmal das Leben die besten Überraschungen bereithält.

Tauche ein in die Welt von "Unter dem Nodseehimmel" und lass dich von der Kraft der Liebe verzaubern.



Textformel

BELA

Belohnung
Empathie
Lösung
Aufforderung

Der internationale Nr.-1-Bestseller!

Jeden Morgen pendelt Rachel mit dem Zug in die Stadt, und jeden Morgen hält der Zug an der gleichen Stelle auf der Strecke an. Rachel blickt in die Gärten der umliegenden Häuser, beobachtet ihre Bewohner. Oft sieht sie ein junges Paar: Jess und Jason nennt Rachel die beiden. Sie führen – wie es scheint – ein perfektes Leben. Ein Leben, wie Rachel es sich wünscht. Eines Tages beobachtet sie etwas Schockierendes. Kurz darauf liest sie in der Zeitung vom Verschwinden einer Frau – daneben ein Foto von »Jess«. Rachel meldet ihre Beobachtung der Polizei und verstrickt sich damit unentrinnbar in die folgenden Ereignisse ...



Textformeln

STAR-Formel

Situation

Task

Action

Result

Situation:

In dem abgelegenen Städtchen Ravenswood verbirgt sich ein dunkles Geheimnis, das seit Generationen die Bewohner in Angst und Schrecken versetzt. Als die junge Journalistin Sarah Michaels nach Jahren der Abwesenheit in ihre Heimatstadt zurückkehrt, ahnt sie nicht, welcher Schrecken sie erwartet.

Task:

Mit dem Verschwinden ihrer Schwester und einer Serie unerklärlicher Todesfälle steht Sarah vor einer schier unlösbaren Aufgabe: Sie muss die Wahrheit über die mysteriösen Ereignisse in Ravenswood aufdecken und das Böse, das die Stadt heimsucht, besiegen, bevor es zu spät ist.

Action:

Entschlossen, die Geheimnisse der Vergangenheit zu lüften, begibt sich Sarah auf eine gefährliche Reise in die düsteren Abgründe von Ravenswood. Doch je tiefer sie in die Vergangenheit der Stadt eindringt, desto mehr wird sie von unheimlichen Gestalten und übernatürlichen Phänomenen heimgesucht, die ihren Verstand und ihre Seele bedrohen.

Result:

Begleite Sarah auf einem albtraumhaften Abenteuer voller Spannung, Angst und unvorhersehbaren Wendungen. "Rückkehr nach Ravenswood" ist ein atemberaubender Horrorroman, der dich an den Rand des Wahnsinns treibt und dich bis zur letzten Seite in seinen Bann ziehen wird. Bereit, dich deinen Ängsten zu stellen?



Textformeln

SQM

Schmerz

Qual

Medizin

Situation:

Im Jahr 2150 hat die Menschheit das Sonnensystem erobert und sich auf fremden Planeten niedergelassen. Doch als ein verheerender Angriff einer außerirdischen Spezies die Kolonien bedroht, steht die Zukunft der Menschheit auf dem Spiel.

Fragestellung:

Als Captain Maya Brooks das Kommando über das Raumschiff "Aurora" übernimmt, sieht sie sich mit der dringenden Frage konfrontiert: Wie können sie die fremden Invasoren stoppen und das Überleben der Kolonisten sichern?

Lösung:

Mit einem Team aus furchtlosen Kämpfern, Wissenschaftlern und Technikern begibt sich Captain Brooks auf eine gefährliche Mission ins Herz des feindlichen Territoriums. Doch je tiefer sie in das mysteriöse Universum der Außerirdischen vordringen, desto mehr Geheimnisse enthüllen sich über die wahren Motive der Invasoren und die verborgenen Kräfte, die das Schicksal der Galaxie bestimmen.



Textformeln

Hollywood Formel

Held
Situation
Ziel
Antagonist
Katastrophe

Einem Team von ehrgeizigen Wissenschaftlern um den Milliardär John Hammond ist Sensationelles gelungen: Aus konservierter DNA haben sie 15 Saurierarten neu gezüchtet. Die Tiere sollen die Hauptattraktion in einem Freizeitpark auf einer Insel vor Costa Ricas Küste sein. Doch als ein Team von Paläontologen den Park vor der Eröffnung inspiziert, kommt es zur Katastrophe. Die Sicherheitszäune versagen und plötzlich bewegen sich die gefährlichen Echsen frei über die Insel. Menschen und Saurier liefern sich einen Kampf, den nur eine Art überleben kann...



Textformeln

3 Punkte Trick von Annika Bühnemann

Punkt 1:

Name der Hauptfigur + Beruf (wenn wichtig), sowie aktuelle Situation

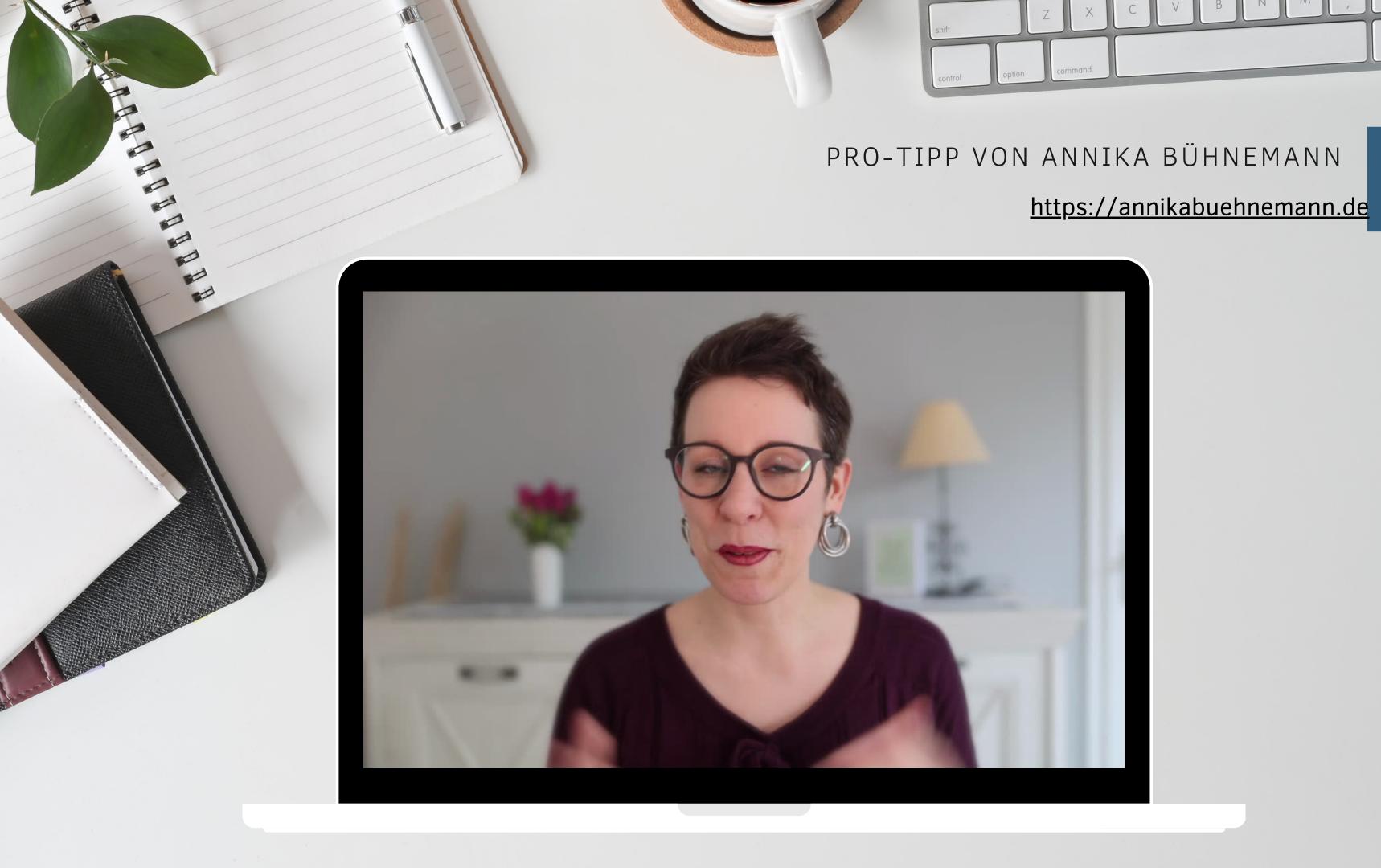
Martin Schwartz, Polizeipsychologe, hat vor fünf Jahren Frau und Sohn verloren. Es geschah während eines Urlaubs auf dem Kreuzfahrtschiff "Sultan of the Seas" – niemand konnte ihm sagen, was genau geschah. Martin ist seither ein psychisches Wrack und betäubt sich mit Himmelfahrtskommandos als verdeckter Ermittler.

Punkt 2:

Die Situation, in der plötzlich alles alles wurde

Mitten in einem Einsatz bekommt er den Anruf einer seltsamen alten Dame, die sich als Thrillerautorin bezeichnet: Er müsse unbedingt an Bord der "Sultan" kommen, es gebe Beweise dafür, was seiner Familie zugestoßen ist. Nie wieder wollte Martin den Fuß auf ein Schiff setzen –

Punkt 3: Neue Situation und Cliffhänger





Du bist dran

Mit welcher Formel möchtest du arbeiten?

Schreibe anschließend einen Klappentext mit 100 - 250 Worten.

Klappentext einreichen





